meuse.fr

CULTURE

L'instant lecture de décembre

Vous êtes lecteur assidu ou avez envie de lire plus ?

L'instant lecture, rendez-vous mensuel en collaboration avec la Bibliothèque Départementale de la Meuse vous propose une sélection de livres pour petits et grands dans plusieurs catégories : 0-6 ans / 6-12 ans / 12-15 ans / Jeune adulte / Adulte / Adaptation cinéma ou série.

Publié le : 08 décembre 2025

Voici les livres proposés par la Bibliothèque départementale pour le mois de décembre :

- **"Voir le monde sans quitter la France"**
  de Céline Fion, Natasha Penot et Jean Tiffon - Illustrations de Mélody Denturck
  Editions Hachette

Le Finistère plutôt que la Polynésie ? Les Vosges au lieu de la Finlande ? Cet ouvrage propose de découvrir une cinquantaine de lieux atypiques situés en France, qui donnent l'impression de se trouver dans un autre pays, comme un jardin japonais dans la Drôme, des atolls dans le Finistère, des paysages toscans dans le Gers ou une église russe en région parisienne.

Le bout du monde est aux qutre coins de la France ! Et ce livre votre moyen de transport !

- **"Le Saint Patron"**
  de Jochen Gerner
  Editions L'Association

Jochen Gerner livre une étude approfondie sur les variations autour d'un même personnage et sur la déclinaison d'une image donnée (un saint populaire) dans un contexte contemporain.

"Mon intervention est déjà une forme de désacralisation picturale puisque je redessine (et mets donc sur un même plan graphique) des représentations, des icônes ou des images originales ou imprimées". Jochen Gerner

- **"Quand nos souvenirs viendront danser"**
  de Virginie Grimaldi
  Editions Fayard

Roman feel-good, mais pas que. "Quand nos souvenirs viendront danser" est un roman qui explore les thèmes de l'amour, de l'amitié, de la nostalgie et de la lutte pour préserver ses souvenirs.

Ceux qui ont grandi dans un pavillon de village ou de banlieue retrouveront le goût de leur enfance. Ceux qui ont construit une famille vibreront et ceux qui ont la chance de partager ou d'affronter des tempêtes chaque jour avec le soutien de ceux qu'ils aiment pleureront un peu. A lire, pour un rappel à l'essentiel.

- **"Chère Jane Austen" - Vol 1 "Commérages et confusion**
  de Béatrice Egémar
  Editions City

Anne Spencer, grande lectrice, va passer quelques semaines dans le Surrey chez sa cousine Jenny, un peu débordée par ses enfants, pour l'aider. Là-bas, elle découvre les romans de Jane Austen et écrit une lettre d'admiration à la romancière. Miracle ! celle-ci lui répond.

Une correspondance commence entre les 2 femmes, où Anne lui raconte avoir rencontré son M. Darcy lors d'un bal. Mais l'ambiance paisible du village est rapidement bouleversée : le pasteur du village meurt. Lady Caroline Mitford, propriétaire du château local, étant persuadée qu'il s'agit d'un meurtre, Anne se met à enquêter...

- **"Fichteflou"**
  de Clarisse Lochmann
  Editions Versant sud

Théo et sa maman sont au parc, il est l'heure de rentrer mais le garçon n'en a aucune envie. Sa maman ne cesse de l'appeler et cela devient l'occasion de s'interroger sur son prénom. Pourquoi se prénomme-t-il Théo et non pas Fichteflou ?

Et voilà le début d'un jeu, une parenthèse imaginaire où la complicité entre une mère et son fils est un pur moment de plaisir. Un album touchant, débordant d'imagination aux belles illustrations aquarellées.

- Un Noël mi-figue mi-praline
  de Carine Ponte
  Editions Fleuves Editions

Deux soeurs se (re)trouvent pour fêter Noël, avec conjoints et filles respectives. Mais où est passée leur mère ?? Un feel-good familial, tendre et très sucré, bref, un bonbon de Noël !

Pour se mettre dans l'ambiance de Noël : réunion de famille, (ou pas), odeurs de chocolat chaud et pain d'épices. La version enfant/ado existe également et c'est un moment de partage très agréable de lire la même histoire que son enfant, mais sous un angle différent : "Le désastreux Noël de la famille Praline" de Carine Ponte.

Bonne lecture et rendez-vous en janvier pour le prochain Instant lecture !

https://www.meuse.fr/information-transversale/actualites/linstant-lecture-33010?

Suggestions de novembre 2025

Pour le mois de novembre, la Bibliothèque départementale de la Meuse vous propose de prolonger le mois du Doc avec des livres en lien avec la programmation.

"Nicolas Chenard : parcours"
de Françoise Monin, avec la collaboration de Pierre Van Tieghem
Editions Lelivredart

Ce livre présente une sélection d'oeuvres du sculpteur, accompagnée de textes et de poèmes illustrant sa démarche créative et militante. Son travail est majoritairement marqué par un rapport direct et sensoriel avec la nature et ses rythmes, auquel s'ajoute un certain détachement dû au caractère éphémère de ses créations.

En lien avec le film "Nicolas Chenard, entre ciel et terre"

"Un cow-boy sous pression"
de Jul (scénario) et Achdé (dessins)
Editions Lucky comics

A New München, dans le Dakota, une grève générale paralyse toutes les brasseries du pays, entraînant une pénurie de bière. Lucky Luke se rend à Milwaukee pour intervenir auprès des syndicalistes marxistes et des barons industriels. Pendant qu'il tente d'apaiser les tensions, les Dalton font leur apparition. Un nouveau tome des aventures de Lucky Luke proposé par le tandem Jul et Achdé.

En lien avec le film "Dans les bottes de Lucky Luke - au royaume des cow-boys"

"Ces invisibles qui font le cinéma : équipes, métiers, monde professionnel"
de Samuel Zarka, postface de Claude Didry
Editions Presses Universitaires de France

Une histoire du cinéma français à travers les techniciens qui travaillent sur le son, les décors, les costumes ou encore l'image. Mobilisant archives, entretiens ethnographiques et observations contemporaines, l'auteur rend compte de ces dynamiques professionnelles occultées.

En lien avec le film "Studio 16"

"Vis ma vie de chêne"
d'Agatha Liévin-Bazin (textes) et Didier Balicevic (illustrations)
Editions Milan Jeunesse

Une découverte du chêne et de la façon dont il grandit, mange, se reproduit, communique avec son milieu ou cohabite avec les humains.

En lien avec le film "Le chêne"

"Hip-hop culture : gloire au rap, à la danse hip-hop et au graffiti"
de Uncle Texaco, François Gautret et Comer
Editions Larousse

Aux couleurs des programmations de Culturebox, la chaîne urbaine et culturelle de France Télévisions, cet ouvrage dresse un panorama illustré de la culture hip hop en France et dans le monde au travers des trois grands univers que sont le breakdance, le rap et le graffiti. Avec des entretiens et des focus retraçant sa naissance et son évolution.

En lien avec le film "le hip-hop(e), quand la danse (re)donne espoir.

Suggestions d'octobre 2025

"Boucle d'Or en chemin" ❤
de Caroline Gamon
Editions Hélium

Le célèbre conte Boucle d'Or et les trois ours revisité de façon originale et créative. Par un astucieux jeu de découpes et un texte sobre, limité aux paroles de la mère qui appelle Boucle d'Or tout au long de son chemin, l'autrice/illustratrice met en scène de multiples points de vue.

Le travail graphique abouti et la mise en place de proportions finement travaillées amènent le lecteur à être extrêmement attentif à l'aventure de la petite fille aux cheveux blonds. Un régal**Coup de coeur des assistants familiaux**

"La nuit est notre amie"
de Zina Modiano et Caroline Péron
Editions Gallimard Jeunesse Giboulées

Comment appréhender la peur de la nuit ? Un très jolie album dans lequel les éléments naturels adoucissent les craintes des enfants.

En jouant avec les ombres et les nuances de bleu, l'illustratrice crée une douce ambiance, accompagnée d'une histoire apaisante. Une histoire à partager avec les petits pour apprivoiser le moment du coucher.

"Bleu : une histoire dans la mer"
de Stéphane Kiehl
Editions La Martinière Jeunesse

Fasciné par sa rencontre avec une baleine bosse et sa capacité à conserver d'air pour aller tout au fond de l'océan, un jeune garçon plonge à son tour et découvre un monde silencieux et envoûtant, composé de plantes aquatiques, de tortues, poissons et coraux à la beauté incroyable.

Auteur et illustrateur, Stéphane Kiehl annonce la couleur et propose une immersion en double-pages dans la mer, à la fois poétique et écologique. Il est aussi l'auteur de nombreux albums dont "Noir", "Rouge", "Blanc" et "Vert".

"Devine quoi !"
de Tristan Mory
Editions Milan Jeunesse

Un album ludique et graphique invitant l'enfant à imaginer qui se cache derrière la fleur, le parapluie ou le chapeau. Chaque page présente un objet ainsi qu'une devinette. En actionnant l'animation, l'objet se transforme, laissant apparaître la réponse. **Coup de coeur des assistants familiaux**

"Pomme et Papomme"
de Richard Marnier et Aude Marel
Editions Frimousse

Une douce salade de fruits avec une sauce humoristique ! Un album qui, tout en jouant sur les mots, présente différents portraits de fruits. Un jeu sur les noms, les sons et les mots.

Une douce lecture colorée qui sera coupable de vous faire rire et partager des sourires.

"A quoi rêvent les pieuvres ?"
de Pierre-Roland Didier
Editions Jungle

Capturée en plein coeur de l'océan, Inky, une jeune pieuvre, est envoyée au CNRS. L'arrivée de Fred, une chercheuse novice, bouscule son morne quotidien. Cette dernière est chargée d'entrer en relation avec elle afin de comprendre son intelligence étonnante.

Entre la recherche d'une communication et les aspirations de chacune à sa liberté, leur rencontre bouleverse leurs existences.

"Chambres adolescentes : 20 portraits à lire et écouter"
de Jo Witeck
Editions de La Martinière Jeunesse

Pendant trois ans, les auteures ont rencontré vingt jeunes de 12 à 19 ans pour découvrir leurs espaces de vie, des centres de l'Aide Sociale à l'Enfance aux zones rurales, en passant par les quartiers urbains. La chambre est un refuge, une dimension intime au sein de la famille et de la société.

Un panorama de la jeunesse, de ses doutes, de ses peurs ou encore de ses espoirs au XXIème siècle.

"Impossibles créatures"
de Katherine Rundell
Editions Gallimard Jeunesse

Un archipel secret abrite toutes les créatures mythiques, mais la magie qui les dissimule aux yeux des humains décline. Poursuivie par un assassin, Mal, une jeune insulaire à la recherche d'un bébé griffon égaré rencontre Christopher, qui ignorait l'existence de l'archipel.

Ils se lancent alors dans une quête afin de préserver l'équilibre de leurs deux mondes.

"La plus grande"
de Davide Morosino
Editions L'Ecole des Loisirs

Chine du Sud, 1770. Shiyu, 6 ans, qui n'a jamais connu ses parents, est exploitée dans une auberge de Canton. C'est là qu'elle rencontre Li Wei et son grand-père, un ancien maître d'arts martiaux. Ces derniers lui apprennent le wushu de l'air et de l'eau, une fantastique technique de combat.

Prix jeunesse des libraires du Québec 2025 (catégorie hors Québec 12-17 ans)

"La vie marine : écosystèmes et biodiversité"
d'Alessia Bacchi
Editions Albin Michel Jeunesse

Un album documentaire sur la biodiversité des océans et la richesse des écosystèmes marins. L'auteure explique la coopération entre les espèces, les principes de la chaîne alimentaire, les mécanismes d'adaptation au changement climatique, entre autres.

Avec des quiz et des jeux d'observation.

"Le passeur d'âmes"
de Johanna Taylor
Editions Jungle

Dorian Leith a le donc de voir et de parler aux fantômes, qu'il aide à passer dans l'au-delà. Seuls sa défunte grand-mère et le propriétaire de la librairie locale sont acquis à sa cause...

"Le théorème du kiwi
de Jacky Schwartzmann
Editions L'Ecole des Loisirs

Ernest attend sagement à l'arrière de la voiture de son père quand deux filles échappées du pavillon psy pour ados arrivent et s'installent, l'une au volant et l'autre à la place du passager.

C'est ainsi que ce fils de médecin se retrouve embarqué malgré lui dans une folle équipée en compagnie de Lili, bipolaire, et d'Elodie, atteinte d'un autisme sévère.

"Suzanne Valadon sans concession"
Flore Mongin
Editions Seghers

Née d'un père inconnu, Marie-Clémentine Valadon trace ses premiers dessins sur les trottoirs de Montmartre avant de devenir modèle pour des peintres tels que Renoir ou Toulouse Lautrec. Elle change une première fois son prénom pour devenir Maria, puis perfectionne sa technique sur son temps libre.

Prenant finalement le nom de Suzanne, elle s'affirme après les encouragements de Degas.

Suggestions de juillet/août 2025

Les vacances scolaires viennent de commencer ! La Bibliothèque départementale vous propose une sélection autour de ces instants si attendus : les vacances, l'été, les voyages..... On vous emmène !

"Terres de lumière : sur la route du Cachemire"
de Illiès Boussaha et Camille Hinas
Editions EPA

En quête d'un monde meilleur, Camille et Illiès parcourent les sentiers du monde. Passionnés de rencontres et d'apprentissage, ils ont quitté leur vie sédentaire pour s'aventurer là où ils ne pensaient pas aller.

Dans "Terres de lumières", ils reconstituent deux années de voyage, qui les ont conduits de la mer Caspienne jusqu'aux contreforts de l'Himalaya. Ils se lancent sur les traces de lieux et de peuples mythiques : les jardins d'Ispahan, le peuple Baloutche, les vallées isolées de l'Himalaya ou encore les fakirs du Sindh.

"Vertical : histoire illustrée de l'escalade"
de Ximo Abadia
Editions Gallimard Jeunesse

Seul ou en équipe, en extérieur ou en salle, l'escalade séduit de plus en plus d'adeptes chaque année. Et si on s'y mettait cet été ? En commençant par se documenter !

Voici un chouette livre pour toute savoir sur l'escalade : son histoire, ses caractéristiques, les figures emblématiques, les spots mythiques et le matériel nécessaire. Un texte simple et clair, un graphisme coloré, un documentaire efficace et agréable, à partir de 9 ans.

"Partir en rando : marcher, bivouaquer, s'émerveiller"
de Iron Tazz et Matin Stanev
Editions Gallimard Jeunesse

Et si on profitait du bel été meusien pour partir en rando et bivouaquer ? Quel beau moyen de connaître la région ! Avant de partir, il est nécessaire de bien se préparer.

Rempli d'astuces et de conseils, ce livre est LE bon outil pour être paré aux multiples aventures que réserve la vie en pleine nature. Très complet, ce beau documentaire présente la randonnée et le bivouac comme des évènements magiques. A vos marques, prêts, lisez, randonnez !!

"Felicità"
de Serena Giuliano
Editions Robert Laffont

Valentina organise des mariages sur le lac de Côme. Elle adore son métier. D'autant qu'elle peut compter sur une équipe en or (et aussi sur Toto, son fidèle teckel nain). Sauf que depuis peu, sa team fait bien plus que l'assister : elle la maintient debout. Car Valentina ne se remet pas du départ d'Azzurra, sa meilleure amie. Elle ne trouve de réconfort qu'auprès de Bianca, sa filleule d'un an.

Il faut pourtant continuer d'avancer : des couples lui ont confié l'orchestration du plus beau jour de leur vie. Et cette mission est parfois pimentée de surprises...

"100 week-ends nature en France"
Editions Lonely Planet

Des idées d'expériences en plein air à réaliser en France, le temps d'un week-end, pour partir, s'évader, se ressourcer, se dépenser au grand air, renouer avec la nature : aqua-randonnée dans le Verdon, kayad dans le marais poitevin, balade à vélo le long de la Meuse, etc...

Avec des propositions alternatives en cas de pluie !

Suggestions de juin 2025

Pour le mois de juin, nous vous proposons la sélection de la Bibliothèque départementale qui nous présente les artistes Charlotte Bresler, Céline Claire, Lucie Maillot et Luana Vergari, autrices ou illustratrices qui seront présentes en Meuse pour la manifestation Partir en livre :

"La balade d'Oscar"
de Anouck Constant/Charlotte Bresler
Editions MeMo

Oscar est un chien tranquille, qui aime se promener, retrouver ses copains, aboyer sans s'arrêter et dormir beaucoup, mais il aime surtout la peinture romantique, les oeufs à la coque et les grandes histoires d'amour. Aujourd'hui, Oscar a décidé de partir en balade, seul.

Un album sur le besoin de se retrouver parfois seul, de se sentir vivant et d'apprécier son quotidien. Les illustration de Charlotte Bresler ressemblent à de véritables tableaux abstraits et invitent au voyage, tant intérieur qu'extérieur. A partir de 3 ans.

En mai, la Bibliothèque départementale de la Meuse vous propose les lauréats des prix Sorcières 2025.

Depuis 1989, les bibliothécaires de l'Association des Bibliothécaires de France (ABF) et les libraires de l'Association des Librairies Spécialisées Jeunesse décernent ensemble les Prix Sorcières, qui mettent en lumière des ouvrages pour la jeunesse marquants, singuliers et étonnants.

"Cherche et trouve - au pays déjanté des licornes"
de Céline Claire/Sébastien Chebret
Editions Deux coqs d'or

Un petit garçon arrive en montgolfière dans une contrée inconnue et très étrange où il trouve toutes sortes de licornes bizarres qui apprenent à voler. Etrangement, aucune ne parle le même langage.

En voulant résoudre ce mystère, notre héros va croiser la licorne scientifique, la licorne rebelle, la licorne musclée, la licorne rêveuse et bien d'autres encores ! 10 grandes scènes dans lesquelles il faudra repérer toutes sortes d'éléments : insectes, ballons, lunettes, bestioles mystérieuses et même des panneaux de signalisation !

Un livre aux illustrations foisonnantes qui se lit comme un album et se joue comme un "cherche et trouve" ! A partir de 3 ans.

"Flopsy"
de Frédéric Dupouy/Lucie Maillot
Editions Talents haut

Flopsy, adorable petit lapin domestique au poil soyeux, au museau rose, est si doux, si aimant et si fragile... Non, non, ne vous laissez pas berner ! Car le sous-titre de ce roman aurait pu être "qui peut croire qu'un mignon lapin peut être aussi méchant ?"

Régalez-vous avec les aventures de Flopsy, lapin pétomane, cynique, jaloux et débordant de mauvaise foi, prêt à tout pour évincer tout nouvel arrivant et continuer à régner en maître. Roman drôle et décalé à partir de 8 ans.

"Kumo orso et Mia"
de Luana Vergari/YumiMaeno
Bang éditions

Kumo orso vit paisiblement au fond du Bois d'or, entouré de ses parents et de ses amis. Aucun humain n'ose normalement s'aventurer dans le Bois d'or jusqu'au jour où, surgie de nulle part, une petite fille espiègle et providentielle apparaît à Kuma : Mia.

Mais la petite humaine est furtive comme le vent et dès que Kuma veut la présenter à ses proches, elle s'évapore dans la nature ! "Comme quoi le monde est plein de mystère". Qu'à cela ne tienne, Mia illumina la vie de Kuma et tant pis si ce n'est qu'un rête !

Des aventures drôles, une amitié douce et secrète dans une BD savoureuse. A partir de 6 ans.

Depuis 1989, les bibliothécaires de l'Association des Bibliothécaires de France (ABF) et les libraires de l'Association des Librairies Spécialisées Jeunesse décernent ensemble les Prix Sorcières, qui mettent en lumière des ouvrages pour la jeunesse marquants, singuliers et étonnants.

Catégorie Carrément Beau MINI
"7 Comptines d'oiselles et d'oiseaux"
de Sarah Cheveau
Editions Thierry Magnier

C'est une toute petite boîte avec dedans 7 petits livres. Tout commence par un oeuf sur le point d'éclore, et Crac ! Un peu plus loin, le drôle de bonjour du Coucou se fait entendre, et quelques arbres plus tard, les coups de bec du Pic, Tac et re-Tac… 7 petites vadrouilles qui titillent les yeux et les oreilles entraînant vers la découverte.

Des oiselles, des oiseaux, des bruits, des formes, des sons, des chants, des couleurs et des mots, autant de fenêtres ouvertes, parfois clin d'oeil aux comptines d'autrefois, par lesquelles s'envolent onomatopées et phrases rigolotes pour rythmer la journée des tout-petits. 1, 2, 3… jusqu'au numéro 7, ce cheveu volé par le vent, dont le martinet fera un nid douillet pour boucler la boucle.

Naître, s'étonner, grandir, prendre le temps, apprendre, avancer, partager, il y a tout ça dans cette petite boîte... et bien plus encore.

Catégorie Carrément Beau MAXI
"Un abri"
d'Adrien Parlange
Editions La Partie

« Ce matin-là, dès l'aube, le soleil brûlait déjà. » Sur un beau papier mat, une première double page donne le ton. Sur fond orange, un caillou profile son ombre. Ensuite, une enfant arrive et s'installe à l'abri du soleil. Un serpent la rejoint, puis un renard, un lièvre, un hérisson... Et chacun, malgré sa crainte, fait une place à l'autre le temps que le soleil décline. On pense à La moufle évidemment, sauf que dès que l'astre se couche, c'est une petite troupe joyeuse qui marche ensemble.

C'est un album élégant, avec une reliure à dos ouvert qui facilite l'ouverture de ses grandes pages, et dont les couleurs, orangé le matin, jaune le jour, rose et violet le soir, rythment à merveille cette histoire et le passage du soleil sur notre terre. Adrien Parlange est un artiste talentueux, économe en mots mais qu'il choisit précisément, et il sait dire tout le reste dans la délicatesse de ses illustrations.

Catégorie Carrément Passionnant MINI
"L'Étoile de Mo"
de Yeonju Choi, traduction Elvire Beaule
Editions Hélium

Sous-titré "Aventures forestières", ce charmant roman illustré à la plume par Yeonju Choi, nous invite à suivre un jeune chat nommé Mo, curieux, mais peureux, partant à travers bois à la recherche d'une étoile aperçue une nuit d'insomnie. Comme toute quête initiatique, il est ici question pour ce jeune
félin d'affronter l'inconnu, la solitude et la peur dans cette forêt dont un ours terrorise les habitants. Chaque nouvelle rencontre est l'occasion pour Mo d'apprendre à (se) faire confiance, jusqu'à découvrir le secret de cet ours caché au coeur de la forêt.

Sur le fond, comme sur la forme, ce premier livre de Yeonju Choi est un pur ravissement. À la fois tendre, naïf et vaillant, son héros invite les jeunes lecteurs et lectrices à croire en leur intuition et en leur capacité à se lancer, sans crainte, dans de nouvelles expériences.

Catégorie Carrément Passionnant MAXI
"La Plus Grande"
de Davide Morosinotto, traduction Marc Lesage
Editions L'école des loisirs

Embarquez sur les mers de Chine aux côtés de Shi Yu, petite orpheline devenue la plus grande pirate de tous les temps ! Formée à un art martial qui mêle techniques de combat et magie des éléments, elle trace son propre destin dans un monde d'hommes. Loin du cliché de l'héroïne « badass », Shi Yu est un personnage aux multiples facettes, aussi surprenante qu'attachante. En un mot : inoubliable.

Scènes de combat haletantes, histoires d'amour, d'amitiés et de trahisons... on tremble et on jubile aux côtés de Shi Yu et son équipage, et on referme le livre avec l'impression d'avoir vécu nous aussi sur le pont de L'Étoile Filante. Un roman d'aventure richement documenté et inspiré de la vie de Ching Shih, pirate aussi puissante que redoutée dans la Chine du XIXe siècle.

Catégorie Carrément Sorcières FICTION
"Mon nom est Billy des nuages"
d'Éva Offredo
Editions Maison Georges

Fruit d'une rencontre au coin du feu entre un vieux baroudeur nommé Billy et l'autrice, voici le récit du voyage qui changea profondément la vie de son protagoniste. Billy, rêveur idéaliste, a des envies d'ailleurs ! Aussi décide-t-il de partir au hasard des chemins. Goûtant l'aventure à chaque pas, il traverse divers paysages, de son plateau natal aux mangroves, tourbières, sur et sous la terre, parfois sous l'eau… tout est à découvrir !

Notre héros va constamment s'émerveiller face aux richesses du monde s'offrant à lui et vivre une incroyable odyssée. Le périple du cowboy explorateur se complète par ses propres notes et autres croquis ainsi qu'un album des merveilles, hommage aux cahiers d'images Panini, véritable documentaire fiction explicatif sur la faune et la flore avec ses cartes légendées. Éva Offredo réalise un beau livre, inspirant, sensible, avec ce graphisme contemporain singulier et ce trait espiègle dans l'épure qui est véritablement sa marque de fabrique !

Catégorie Carrément Sorcières NON-FICTION
"Qu'est-ce qu'une frontière ?"
de Gudol & Haerang
Editions La Partie

La frontière est la limite entre deux états, mais son sens dépasse de loin cette simple définition, comme le montrent Gudol et Haerang, les auteurs de ce livre passionnant. Certaines pages, à l'instar de la représentation de l'Europe par de petits personnages en costume traditionnel, sont ludiques, mais
la force de ce documentaire est de sensibiliser les plus jeunes à la notion de frontière en transmettant des messages humanistes. Je retiens cette double page, puissante, avec une mer agitée, et sur la gauche, un petit bateau rempli de personnes, puis cette phrase dans un coin en haut à droite : « De nos jours, les frontières sont sans cesse franchies par des étudiants, des travailleurs, des voyageurs ainsi que des réfugiés qui ne peuvent plus vivre dans leur pays natal ». Qu'est-ce qu'une frontière ? est un documentaire brillant et résolument utile, voire indispensable dans le contexte actuel !

Suggestions d'avril 2025

En avril, les musées de la Meuse rouvrent leurs portes ! La Bibliothèque départementale de la Meuse vous propose des livres pour petits et grands, sur le thème des musées, de l'art et du patrimoine :

Émile visite le musée
de Vincent Cuvelier et Ronan Badel
Éditions Gallimard Jeunesse

C'est la 27ème aventure d'Emile et on l'adre toujours autant !

Cette fois, Émile visite le "musée de la peinture" avec sa copine De la Préhistoire à la peinture moderne, Émile accède aux oeuvres d'une façon bien singulière.

Un album très drôle qui fait réfléchir sur l'art et la censure. À partir de 4 ans.

Les oiseaux par les grands maîtres de l'estampe japonaise
d'Anne Sefrioui
Éditions Hazan

Véritable célébration des oiseaux, ce coffret en petit format (18x12 cm), accompagné d'un livret explicatif, déploie en accordéon plus d'une soixantaine d'oeuvres des plus grands maîtres de l'estampe japonaise.

De délicates mésanges sur des cerisiers en fleurs, paons majestueux faisant la roue, hirondelles gracieuses en plein vol, chouettes endormies sur fond de ciel de pleine lune ou cacatoès aux ramages chatoyants, tous ces oiseaux révèlent la virtuosité, le raffinement et le don de l'observation de ces artistes intemporels.

De Keisai, Keibun et Hokusai à Hiroshige et Koson, ces estampes subliment la beauté de la nature.

Ma galerie idéale en 75 tableaux
de Harold Hessel
Éditions de la Martinière

Harold Hessel, commissaire-priseur et expert pour une émission TV, présente ses 75 peintures fétiches et retrace ainsi une histoire de la peinture du Moyen-Age au XXème siècle à travers les oeuvres de Léonard de Vinci, Rembrandt, Francisco de Goya ou Salvador Dali.

Il nous entraîne dans la vie des peintres, décrypte de manière simple les symboles, analyse les techniques et courants artistiques.

Rebâtir Notre-Dame de Paris : le livre officiel de la restauration
de Mathieu Lours
Éditions Tallandier

1919-2024 : ce livre retrace l'épopée de la reconstruction de Notre-Dame après l'incendie qui l'a touchée. Les chantiers, les coulisses ou encore la passion des artisans sont notamment mis en avant par les quelque 200 photographies en grand format qui illustrent cette renaissance architecturale..

Notre-Dame de Paris est un symbole fort de notre patrimoine, à la croisée de l'histoire, de l'architecture, de la sculpture, du vitrail et de l'art.

L'art en jouets
de Maria Jalibert
Éditions Palette

Cet album propose, avec humour, une initiation à l'art pour les plus jeunes. Le principe est simple : la page de gauche représente un tableau et la page de droite propose une reconstitution élaborée à partir de figurines et de jouets.

On s'étonne, on s'amuse, on rit et on s'émerveille tout en désacralisant l'art.

Suggestions de mars 2025

En mars, la Bibliothèque départementale de la Meuse vous propose des livres pour petits et grands, en lien avec la Semaine Nationale de la Petite Enfance :

Tala
de Catherine Latteux (textes) et Camille Tisserand (illustrations)
Éditions du Père Fouettard

Une louve a sauvé la vie de Tala quand elle était toute petite et l'a élevée. C'est maintenant à elle de lui venir en aide lorsque les hommes empiètent sur le territoire des loups. Avec des textes courts, cet album nous conte une jolie histoire, qui s'efface presque derrière les superbes illustrations de Camille Tisserand, en noir et blanc teintées de nuances de bleur, de vert et de marron

"Tala" est la suite de l'album "Loupiote" des mêmes autrices, paru en 2018, mais qui peut se lire indépendamment.

Le nid
de Lucie Félix
Éditions des Grandes Personnes

Un livre accordéon en neuf panneaux qui, une fois dépliés, forment un plateau de jeu en trois dimensions dans lequel l'enfant déplace trois petits oiseaux à bascule. Avec un patron pour réaliser des figurines supplémentaires.

Un livre-jeu pour les tout-petits qui permet de stimuler l'imagination et jouer en manipulant l'objet "livre.

Crayon Crayonne
de Valérie Weishar-Giuliani (textes) et Camille Tisserand (illustrations)
Éditions du Père Fouettard

Crayon rêve de dessiner. Ça tombe bien, P'tit Homme rêve d'être vu ! Alors Crayon se met à crayonner et voilà que P'tit Homme apparaît sur le papier. Une histoire d'amitié haute en couleurs est née ! Avec ses petits et grands bonheurs, ses incompréhensions et ses réconciliations !

Un livre illustré avec un seul crayon, à la mine multicolore, très belle prouesse visuelle.

Grandir avec toi
de Caroline Couppey
Éditions Larousse

Ce livre écrit et illustré avec toute la bienveillance et les compétences de Caroline Couppey, infirmière puéricultrice, vous accompagne dans l'apprentissage de votre nouveau rôle de mère et dans le développement de votre enfant. De la naissance à ses 2 ans, c'est un merveilleux chemin que votre bébé et vous allez parcourir.

Pour mieux comprendre votre enfant et faire face aux embûches que vous pourrez rencontrer, l'autrice-illustratrice aborde toutes les grandes étapes : recevoir les émotions de son bébé, encourager la motricité libre, soutenir l'éveil du langage, tisser des liens d'attachement qui sécurisent... Des éclairages sont donnés sur des sujets délicats comme la tétine, la propreté ou encore les écrans.

Je signe avec bébé (volume 2)
de Rémi Comptines
Formulette production

Ce livre contient un CD (et un QR code est disponible avec les MP3) et les paroles de 14 comptines, ainsi que des images permettant de signer 50 mots du quotidien avec bébé.

Signer avec son bébé permet d'instaurer une communication dès le plus jeune âge et de développer sa psychomotricité et sa coordination. Il a été prouvé scientifiquement que cela est bon pour son développement intellectuel, émotionnel et cognitif.

Suggestions de février 2025

Suggestions de février

En février, reconnectons-nous à la nature ! Voici les livres proposés par la Bibliothèque départementale :

À la ferme
d'Aurélie Desfour (textes) et Maud Riemann (illustrations)
Éditions Lito

Ce livre de la collection "Mon doc en images" répond aux questions des enfants sur la vie à la ferme : d'où vient le lait ? Comment pousse le blé ? Comment fabrique-t-on le fromage de chèvre ?

Les nombreuses illustrations complètent les réponses de l'autrice et permettent d'appréhender les rudiments de l'agriculture.
À partir de 5 ans.

Je m'appelle Forêt
d'Anne Maussion (textes) et Alain Simon (illustrations)
Éditions du Pourquoi Pas

Un livre étant à la fois un album illustré et un recueil poétique, mettant en scène une forêt vosgienne. Au travers du texte et de l'image, c'est un message écologique, sur la protection de l'environnement et dénonçant l'inaction humaine, qui est présenté au lecteur.

Un titre engagé pour la protection des forêts et de la nature, afin d'initier le lecteur aux enjeux de la défense de cet environnement.
À partir de 8 ans.

Vous avez dit Biz'arbres ?
de Catherine Lenne
Éditions Belin

L'arbre parfaitement parfait n'existe pas !

Tordus, fendus en 2 ou déformés, chacun a ses spécificités. Quelles sont les histoires de ces arbres, rendus parfaits grâce à leurs imperfections ?

Et vous passerez comme des vents fous
de Clara Arnaud
Éditions Actes Sud

Vous aimez la montagne et la nature ? Alors vous apprécierez ce roman ! Plongée immersive dans les Pyrénées ariégeoises, ce récit nous emmène en estive, avec Gaspard, berger confronté à la présence de l'ours, personnage à part entière. On y rencontre également Alma, éthologue au Centre Nationale de la Biodiversité.

Comment les animaux sauvages et les hommes peuvent-ils cohabiter sereinement ? Un très beau roman où la nature est omniprésente.

Balade en Fromagie
de Bernard Friot et Aurore Paillusson
Éditions Milan Jeunesse

Les premiers documents sur le fromage sont des mosaïques du Moyen-Orient de 5000 ans avant JC. On sait que 3000 ans avant JC, une vingtaine de variétés de fromages frais existaient. De nos jours, la consommation annuelle de fromages par personne en France s'élève à 27 kgs.

Un documentaire jeunesse original, instructif, humoristique, graphique, ludique, artistique et gourmand. Tout un fromage autour du fromage !
À partir de 9 ans.

Suggestions de janvier 2025

Suggestions de janvier

Voici les suggestions de lecture du mois de janvier, proposées par la Bibliothèque départementale :

Le théorème du kiwi
de Jacky Schwartzmann
Editions Ecole des loisirs

Quand un adolescent, traîné par son père dans une unité psychiatrique pour faire un stage de 3ème, est enlevé par deux filles internées, cela donne un road trip complètement loufoque.

Roman à l'intrigue rocambolesque qui parle de quête de soi, de différence, d'entraide, d'amitié et de liberté. Le ton et l'humour noir cinglant de Jacky Schwartzmann assurent rires et plaisir !
A partir de 13 ans.

Véline
de Avril Sinner
Editions BMR

Un subtil mélange entre roman policier et nouvelle romance. Une nouvelle romance du point de vue masculin, découvrez Véline, un policier haut en couleur et fort, très fort en caractère ! On ne peut qu'aimer Véline, personnage bordeline, drôle, sarcastique, iconoclaste, jouisseur absolu, adepte du sexe tarifé et respectueux de certaines valeurs toutefois. C'est un flic efficace et perspicace.

Le premier tome d'une série de 3. L'occasion de suivre Véline au cours de trois enquêtes intenses et plus drôles les unes que les autres.
Roman adulte

Le grand maître de la cultivation démoniaque
de Mo Xiang Tong Xiu
Editions MxM Bookmark

"Wei Wuxian est mort !" Jeune cultivateur talentueux et intelligent, Wei Wuxian maîtrisait aussi bien les arts martiaux que la spiritualité. Mais lorsque les horreurs de la guerre le poussent à se mettre en quête du pouvoir plus puissant en suivant la voie hérétique, le respect du monde à son égard se transforma en peur et sa mort fut célébrée à travers tout le pays?

Réincarné dans le corps d'un homme lunatique abandonné par son clan, il n'a pas d'autre choix que suivre son ennemi juré, Lan Wangji, dans une quête de la vérité autour d'une conspiration qui même le passé et le présent. Suivez ce voyage palpitant du monde folklorique chinois, parsemé de démons, magie et complots.
A partir de 16 ans

Roméo et toi
d'Edouard Manceau
Editions Bayard Jeunesse

Faites connaissance et dialoguez avec Roméo, un ours super sympa ! Le petit lecteur va pouvoir lui parler, lui faire des signes, des bisous ou des grimaces, même si Roméo n'aime pas trop ça.

Un album interactif, rigolo et ludique pour communiquer avec le personnage par la gestuelle et les expressions du visage.
A partir de 2 ans

Reine de l'ouest
de H. Lenoir
Editions Sarbacane

Reine de l'ouest est un livre d'aventure. Mais pas n'importe quelle aventure ! Une aventure qui se déroule en 1892 et dont VOUS êtes l'héroïne ! Vous y rencontrez bandits de grand chemin, faussaires et autres filles de joie, autant que de personnages respectables (hum hum, disons...plus ou moins !).

A vous de faire les choix pour Miss Jones, jeune femme indépendante à l'humour mordant, selon l'aventure que vous voulez lui faire vivre : institutrice ? Chercheuse d'or ? Blanchisseuse d'argent ? Epouse respectable ? C'est VOUS qui décidez ! Un livre avec des aventures à décliner à l'infini...
Roman pour jeunes adultes

En décembre, la librairie Commercienne vous partage ses coups de coeur pour cette fin d'année !

La maison idéale
de Kate Collins
Editions Les Escales

Un thriller féministe qui se déroule à deux époques ! En 1976, Sara et ses enfants emménagent dans le Reeve, un manoir isolé, puis en 2017, c'est au tour de Orla et sa famille de découvrir cet endroit mystérieux. Dans ces deux époques, ces deux femmes vont découvrir des choses étranges, des hurlements, des ombres...

Dans ce roman, Kate Collins saura vous captiver et vous faire découvrir ce qui se cache derrière cet endroit regorgeant de mystère !

Papillons de nuit
de Jane Hennigan
Editions Nouveau Millénaire ou J'ai lu

Si vous avez lu La Servante Ecarlate, ne passez pas à côté de*Papillons de nuit*! Dans un monde pas si éloigné du nôtre, un nouveau virus fait son apparition : les filaments des papillons de nuit ne vont infecter que les hommes et les transformer en tueurs sanguinaires. Des années plus tard, les femmes sont au pouvoir et s'occupent des hommes non infectés, placés dans des instituts toute leur vie.

Un superbe 1er roman postapocalyptique dans un monde où les hommes sont totalement absent de la vie quotidienne.

Jaadugar, la légende de Fatima
de Tomato Soup
Editions Glénat - Collection Seinen

Un manga historique qui se déroule dans les années 1200 à l'époque de l'empire mongol.

Nous suivons Sitara une petite fille esclave d'une famille de savants perses qui à leur mort, va se faire capturer et entrer au service de la famille impériale mongole. S'ensuivent des conflits de pouvoir quant au prétendant au trône, de l'espionnage et des coups montés. Sitara va donc enquêter et nous plonger dans cette période historique passionnante.

Ne connaissant pas du tout cette période de l'histoire, la mangaka parvient à nous faire comprendre le contexte politique sans nous perdre ce qui est bénéfique à notre lecture! A découvrir dès 13 ans!

Fallen Zeus
de Ei Ohitsuji
Editions Nobi Nobi - Collection Genki

Nous suivons l'histoire de Tyet, un esclave égyptien en Grèce qui se retrouve réceptacle de l'âme de Zeus, le roi des dieux de l'Olympe ! Tyet ne va pas se laisser posséder sans rien dire et c'est alors qu'il vont conclure un accord. Zeus va lui accorder une faveur et Tyet va devoir aider Zeus à retrouver son corps et à se venger de ses enfants qui ont emprisonné son âme.

Une super réécriture mythologique à lire dès 11 ans !

L'énigme de Turnglass
de Gareth Rubin
Editions 10/18

Deux époques, deux pays, deux mystères et un même livre... qu'il faudra retourner tel un sablier. Et si la moitié de ce roman tête-bêche recelait plus qu'une enquête ? À vous de le découvrir !

Les whisperwicks Tome 1 : le labyrinthe sans fin
de Jordan Lees
Editions Auzou

Bloqué dans le monde de Dedaleum, une ville géante où l'on perd son chemin au bout de quelques rues, Benjamiah tente de rentrer chez lui grâce à l'aide d'Elizabella, qui est à la recherche de son frère disparu.

Aventures et mystères se mêlent dans ce superbe roman fantastique.

Max et les presque chevaliers
de Lincoln Peirce
Editions Seuil Jeunesse

Max ne veut pas devenir troubadour comme son oncle, qui chante comme une casserole, mais chevalier ! Avec ses amis, elle va tenter de sauver le royaume de Sacrebourg du méchant Vilfrid.

Roman et BD se mêlent dans cette histoire terriblement drôle.

Ulysse et Cyrano
de Stéphane Servain, Xavier Dorison et Antoine Cristau
Editions Casterman

Écrasé par le poids des attentes de son père en tant qu'héritier d'une grande entreprise, Ulysse rencontre, en Bourgogne, Cyrano, chef d'exception mis à l'index dans son village. Tous deux vont reprendre goût à la vie autour de l'amour de la cuisine.

Un roman graphique magnifique.

Le barman du Ritz
de Philippe Collin
Editions Albin Michel

Une plongée dans le faste et le luxe du bar de l'hôtel mythique de la Place Vendôme pendant l'occupation, où se côtoient les espions, les résistants, les collabos, les courtisanes.

La frontière entre le bien et le mal devient floue... Un roman à ne pas manquer.

Madelaine avant l'aube
de Sandrine Collette
Editions Jean-Claude Lattès

Sandrine Collette nous livre une histoire d'un temps lointain, celle d'une petite fille perdue, accueillie dans une famille au fin fond d'une campagne française.

Des liens familiaux se tissent mais alors qu'elle avait peut-être trouvé sa place, tout bascule...

Un roman puissant et émouvant dans un style simple et saisissant.

La Librairie commercienne vous attend 8 Rue Grosdidier - 55200 COMMERCY

Suggestions de novembre 2024

Dans pour rester dans la continuité de la journée interprofessionnelle "Bébé, que lis-tu ?" organisée le 5 novembre par la Bibliothèque départementale de la Meuse et le service PSMI, les suggestions de lecture de ce mois vont être centrées sur la lecture pour et avec les enfants de 0 à 6 ans.

Loup
d'Olivier Douzou
Editions du Rouergue

Qui a dit que le loup faisait peur ? Pas du tout ! Chaque page permet au tout-petit de découvrir une partie de son corps, permet de s'exercer au cri du loup, tout en découvrant l'univers d'un livre en peu de mots et peu d'images. Un petit livre dessiné, avec des coups de crayons comme les ferait un enfant : peu de mots, mais beaucoup d'émotions.

Plein soleil
d'Antoine Guilloppé
Editions Gautier Languereau

Au petit matin, dans la savane, la lumière dorée du soleil transperce les herbes hautes. Le jeune Issa part vers une destination mystérieuse.

Dans des paysages de papiers découpés, telle de la dentelle, Antoine Guilloppé joue sur des contrastes noir et blanc et emmène le jeune lecteur dans une balade poétique parmi les animaux d'Afrique.

Succulentes sucreries
de Francesco Pittau et Bernadette Gervais
Editions Gallimard Jeunesse

Des illustrations très réalistes de pâtisseries et bonbons qui mettent l'eau à la bouche mais aussi font découvrir les spécialités régionales du Kouign Amann au Nougat, du dragibus aux pralines roses, rien de très diététique. Dans les dernières pages, on trouve un glossaire qui présente l'histoire ou l'invention de chaque sucrerie.

Un album vraiment pas raisonnable !

Mais où est Momo ?
d'Andrew Knapp
Editions Grandes personnes

Momo, le border collie le plus célèbre ! Le chien, star de cet album "cherche et trouve", se retrouve photographié dans diverses situations. Le principe est simple : la page de gauche identifie 4 éléments et à l'enfant de les chercher dans le décor photographié sur la page de droite. Le lecteur se prend vite au jeu et fond rapidement pour cette gueule canine irrésistible.

Imagier, livre jeu, livre de photographies, cet album ludique a tout pour plaire !

Le livre du printemps
de Rotraut Susanne Berner
Editions Joie de lire

Cet album cartonné sans texte met en image des scènes de la vie quotidienne d'une petite ville où les personnages circulent de page en page. Les illustrations fourmillent de détails tout en nous racontant une histoire : les personnages évoluent et se rencontrent, les bâtiments se construisent, les montgolfières s'envolent, les fleurs sortent de terre, c'est le printemps !

L'auteur a décliné le principe avec toutes les saisons. Une agréable façon d'aiguiser le sens de l'observation et l'imaginaire chez le jeune enfant et d'aborder la notion du temps qui passe.

Suggestions d'octobre 2024

A prendre ou à laisser
de Lionel Schriver
Editions Belfond ou Pocket

La fin d'une vie à deux peut-elle être réjouissante ? Un couple de 80 ans teste toutes les solutions de fin de vie possibles avant le grand jour : suicide, appartement en EHPAD, élimination de l'autre, gélules de vie éternelle, don de son corps à la science...

Un jour sans fin version littérature... délicieux !

Loire
d' Etienne Davodeau
Editions Futuropolis

Après des années de silence, Agathe invite Louis chez elle, au bord de la Loire. Intrigué, il accepte. Il est ému de retrouver un ancien amour. Sauf que... Agathe a réservé une surprise à plusieurs personnes.

Une histoire émouvant et poétique mettant en scène un personnage peu commun : la Loire.

On ne dit pas sayonara
d'Antonio Carmona
Editions Gallimard Jeunesse

Elise avait 8 ans quand sa maman est morte. Depuis le décès, son père est enfermé dans la douleur. Il refuse d'évoquer les souvenirs en lien avec la défunte, originaire du Japon.

Plus le droit de parler de sa mère, de converser en japonais, ou même de lire des mangas. Elise est perdue et profondément triste. Impossible d'entamer un travail de deuil. Heureusement l'amour et l'amitié sont là pour l'aider...

Un roman tout en délicatesse et en sensibilité qui parvient à faire rire malgré le thème.

Bungalow
de Julien Blanc-Gras
Editions Stock

Pour guérir "la femme" d'un burn-out, l'écrivain globe-trotter Julien Blanc-Gras embarque sa famille pour un voyage en Asie du Sud-Est : du Vietnam à la Corée du Sud, en passant par la Thaïlande, le Laos, le Cambodge et le Japon.

Des anecdotes, de l'humour, de l'auto-dérision, et de la tendresse, parfois. Une lecture facile et agréable qui fait voyager.

Pony
de R.J. Palacio
Editions Gallimard Jeunesse

Ohio, 1860. Silas, 12 ans, part à la recherche de son père enlevé par des faux-monnayeurs. Accompagné uniquement de Mittenwood, un fantôme ami imaginaire, il rencontre un étrange poney. Le trio se lance à la poursuite des ravisseurs.

Plombé dans un décor de western, ce roman d'aventure et d'apprentissage sur fond historique nous emmène dans une odyssée bouleversante où les secrets de famille pèsent lourd.

Pépin et Olivia - La grande fête du rien du tout
de Camille Jourdy
Editions Dupuis

Sous les couleurs pastel et les crayonnées de Camille Jourdy, prenez plaisir à rire, à vous émouvoir des bêtises et aventures de ces 2 frères et sœurs ! On s'y attache et on referme cet ouvrage avec le sourire !

La maison au milieu de la mer céruléenne
de TJ Klune
Editions De Saxus

Avec humour et fantaisie, retrouvez 6 enfants extraordinaires sur leur île haut perchée et laissez-vous porter par ce titre énigmatique !

Le message de la tortue
de Bérengère Cournut
Editions Rageot

Le message de la tortue est un récit délicat et fort à propos du deuil d'un parent. Pour la première fois, Bérengère Cournut écrit pour la jeunesse et c'est un succès !

Ilos
de Marion Brunet
Editions Pocket Jeunesse

Dans une ambiance apocalyptique, Marion Brunet arrive avec brio et surprise a nous emporter dans les mystères d'une ville, où, sous les eaux la nature reprend ses droits. Un roman adolescent mêlant dystopie et critique de la société ! Brillant !

Au nom de Chris
de Claudine Desmarteau
Editions Gallimard/Scripto

Au cœur d'une forêt angoissante, Claudine Desmarteau, grâce à sa plume efficace et poétique, nous emmène dans les plus profondes angoisses qu'un parent peut avoir pour son enfant : l'emprise. A travers le point de vue de Chris, plongez dans un thriller psychologique saisissant !

Les discours les plus éloquents
de Soledad Bravi, Candice Zolynski, Romain Boulet
Editions Le Robert

Rédigés à l'origine pour convaincre, défendre, rendre hommage, séduire ou manipuler, 20 discours sont décryptés en bande dessinée pour montrer comment ils ont contribué à faire changer les mentalités...

A la découverte de l'Europe : le carnet de voyage de Théa
d'Edouard Pfimlin
Editions Gallimard Jeunesse Giboulées

Accompagnée de son oncle Francis et de son frère Tom, Théa part à la découverte des pays de l'Union Européenne. Avec pour chaque pays, de nombreuses informations et ses points d'intérêt...

Surf - L'odyssée d'une vague mondiale
de Jérémy Lemarie, Raphaël Kraft, illustré par Gazhole
Editions Gallimard Jeunesse Albums documentaires

Une histoire du surf et des grands représentants de cette discipline, comme Kelly Slater, Laird Hamilton ou encore Justine Dupont. Le documentaire aborde également les spots mythiques, les types de vagues...

La dernière amazone
d'Estelle Faye
Editions Rageot

La vie de Lysia bascule le jour où l'oracle Tirésias lui apprend qu'elle est l'héritière du royaume des Amazones. Refusant ce destin hors du commun, elle fuit Athènes...

Le génie sous la table
d'Eugène Yelchin
Editions L'Ecole des Loisirs

Yevgeny vit à Leningrad dans un petit appartement avec sa famille. Ses parents ont des aspirations quant à son avenir...

Le garçon qui voulait être un chat
de Véronique Foz, illustré par Johanne Licard
Editions Tom Pousse

Ilyan souffre du syndrome d'Asperger, ce qui complique parfois ses relations avec les autres. Persuadé d'être un chat, il se sent plus proche des animaux que des humains. Heureusement, il y a son grand-père Papijo...

Mots en piste
de Céline Lavignette-Ammounn, illustré par Sophie Hirsch
Editions Tom Pousse

Gwendolyne, 13 ans, est une jeune fille timide qui admire Kim pour sa popularité et est secrètement amoureuse de Walid, le petit nouveau. Charlie, sa petite soeur, est dysphasique et a des difficultés...

LE DÉPARTEMENT meuse

DÉPARTEMENT DE LA MEUSE
Place Pierre François Gossin
55012 BAR LE DUC
Tél : 03 29 45 77 55