



CULTURE

Exposition Cathédrales industrielles

L'exposition photographique Cathédrales industrielles prend ses quartiers à l'Hôtel du Département

Publié le : 12 novembre 2025

En partenariat avec la CCI Meuse Haute-Marne, l'exposition **Cathédrales industrielles**, conçue par **Nicolas Dohr**, s'arrête à l'Hôtel du Département **jusqu'au 31 décembre 2025**.

Grâce à 46 photographies, elle propose une expérience immersive dans le patrimoine industriel du Grand Est.

Nicolas Dohr, photographe spécialisé dans le domaine industriel depuis plus de quinze ans, invite à redécouvrir la beauté de ces installations toujours en activité. Le spectateur peut ainsi laisser libre cours à son imaginaire dans ces décors parfois inquiétants, qui révèlent les vestiges et la force de l'héritage industriel régional.

> Entrée libre

> Hôtel du Département - Place Pierre-François Gossin - 55000 BAR LE DUC

> Horaires d'ouverture

- du lundi au jeudi de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h30
- le vendredi de 8h30 à 12h00 et de 13h30 à 17h00



Industrie, XIX^e siècle, des édifices cyclopiens jaillissent de terre. Le temps des cathédrales spirituelles cède alors face à celui des cathédrales industrielles.

Aujourd'hui, l'industrie semble appartenir aux vestiges du temps : les hauts fourneaux se sont tus et les filatures ont rendu l'âme. Mais est-ce vraiment le cas ? Depuis plus de 15 ans, je photographie ces cathédrales de fer et de feu : elles sont encore bien vivantes.

L'univers industriel reste largement méconnu du grand public. Il ne s'agit en fait pas d'un monde homogène, mais d'une multitude de singularités qui fonctionnent chacune selon leurs codes, leurs règles, leurs atmosphères et leurs créatures étranges, fascinantes et même intrigantes.

Dans cette exposition, c'est cette fascination que j'ai choisi de mettre en lumière, tout en laissant en suspens les questions soulevées par les images. Le visiteur affronte alors chaque photographie seul, confronté à chaque machine, chaque salle, chaque univers. Sans explication, il est libre de les interpréter selon ses propres repères, ses croyances et son vécu. La machine froide se métamorphose alors en une créature onirique et fantasmée.

Ces photographies révèlent un monde où l'acier et la vapeur dessinent des paysages mystérieux et envoûtants. Elles entraînent le visiteur dans des mondes souvent majestueux, parfois inquiétants. Chaque cliché est une invitation au voyage intérieur, une exploration des ressorts de l'imagination humaine confrontée à la puissance brute de l'industrie. Au fil de ce parcours photographique, je souhaite que chacun puisse entrevoir la poésie cachée dans ces cathédrales industrielles, ces lieux où le rêve et la réalité se confondent dans un enchevêtrement d'acier et de lumière.

Nicolas Dohr

Site internet :

<https://nicolasdohr.com>



DÉPARTEMENT DE LA
MEUSE

Place Pierre François

Gossin

55012 BAR LE DUC

Tél : 03 29 45 77 55